



DAHLEM
HUMANITIES
CENTER

Freie Universität Berlin



Was kommt? Projekte, Renaissancen, Latenzen

Eine interdisziplinäre Ringvorlesung des Dahlem Humanities Center und der Initiative Geisteswissenschaften der Universität Zürich

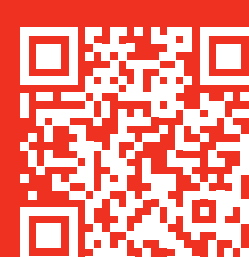
Konzeption:

Prof. Dr. Karin Gludovatz, Prof. Dr. Anita Traninger –
Dahlem Humanities Center, Freie Universität Berlin

Prof. Dr. Inga Mai Groote, Prof. Dr. Andreas Thier –
Initiative Geisteswissenschaften, Universität Zürich

Mittwochs 16.15 – 17.45 Uhr; Beginn 19.04.2023

Hörsaal 1b, Rostlaube, Habelschwerdter Allee 45, 14195 Berlin



19.04.2023 Was kommt?

Prof. Dr. Anita Traninger

Institut für Romanische Philologie, Freie Universität Berlin und

Prof. Dr. Karin Gludovatz

Kunsthistorisches Institut, Freie Universität Berlin

In Verbindung mit Prof. Dr. Inga Mai Groote und

Prof. Dr. Andreas Thier

26.04.2023 Wiederholungen: Eine Lingpong-Plauderei

Prof. Dr. Horst Simon

Institut für Deutsche und Niederländische Philologie,

Freie Universität Berlin und

Prof. Dr. Daniel Schreier

Englisches Seminar, Universität Zürich

03.05.2023 Keine Vorlesung

10.05.2023 Träume: Imaginiertes Herrschaftswissen – Träume und Fabeln in der arabischen Tradition

Prof. Dr. Beatrice Gründler

Seminar für Semitistik und Arabistik, Freie Universität Berlin und

Prof. Dr. Rebecca Sauer

Asien-Orient-Institut, Universität Zürich

17.05.2023 Keine Vorlesung

24.05.2023 Vorhersage: Zukunftsbewältigung zwischen Mesopotamien und Japan

Prof. Dr. Mathieu Ossendrijver

Institut für Wissensgeschichte des Altertums, Freie Universität Berlin und

Prof. Dr. Raji Steineck

Asien-Orient-Institut, Universität Zürich

31.05.2023 Kontinuität: Vergangenheit als Argument in der europäischen Rechtstradition – das Herstellen von Kontinuität zur Gestaltung der Zukunft

Prof. Dr. Cosima Möller

Bürgerliches und Römisches Recht, Freie Universität Berlin und

Prof. Dr. Andreas Thier

Rechtsgeschichte, Kirchenrecht, Rechtslehre und Privatrecht, Universität Zürich

07.06.2023 Der günstige Moment: Occasio und „Goethes Finger“

Prof. Dr. Anita Traninger

Institut für Romanische Philologie, Freie Universität Berlin und

Prof. Dr. Frauke Berndt

Deutsches Seminar, Universität Zürich

14.06.2023 Utopie: Zukunftsentwürfe in Musik und Theater

Prof. Dr. Matthias Warstat

Institut für Theaterwissenschaft, Freie Universität Berlin und

Prof. Dr. Inga Mai Groote

Musikwissenschaftliches Institut, Universität Zürich

21.06.2023 Keine Vorlesung

28.06.2023 Ungewissheit: Opake Zukunft – Endzeitparadoxien

Prof. Dr. Bernhard Huss

Institut für Romanische Philologie, Freie Universität Berlin und

Prof. Dr. Susanne Köbele

Deutsches Seminar, Universität Zürich

05.07.2023 Keine Vorlesung

12.07.2023 Ressourcen: Wasser und Zukunftsplanung in der (Vor-) Moderne

Prof. Dr. Alexander Schunka

Friedrich-Meinecke-Institut, Freie Universität Berlin und

Prof. Dr. Debjani Bhattacharyya

Historisches Seminar, Universität Zürich

(in englischer Sprache)

OFFENER 40
HÖRSAAL

INITIATIVE
GEISTES
WISSENSCHAFTEN



Universität
Zürich^{UZH}